

# 3

## AF DE MEST IMPONERENDE OLIEPALÆER

Huset, hvor Rothschild-dynastiets hollandske repræsentant boede fra 1891, er i dag en del af det Nationale Kunstgalleri. Det ligger på Niyazi Gaden lige uden for den gamle bydel.

Hajinskopalæet bygget i 1912 ligger tæt på Jomfrutårnet. På den kunstfærdigt udsmykkede facade kommer flere fabeldyr til live.

Villa Petrolea var Nobelbrødrenes residens og er fra 1882. Den er nu et museum til minde om de berømte tidligere beboere. Villaen ligger tæt på Nizami Park.

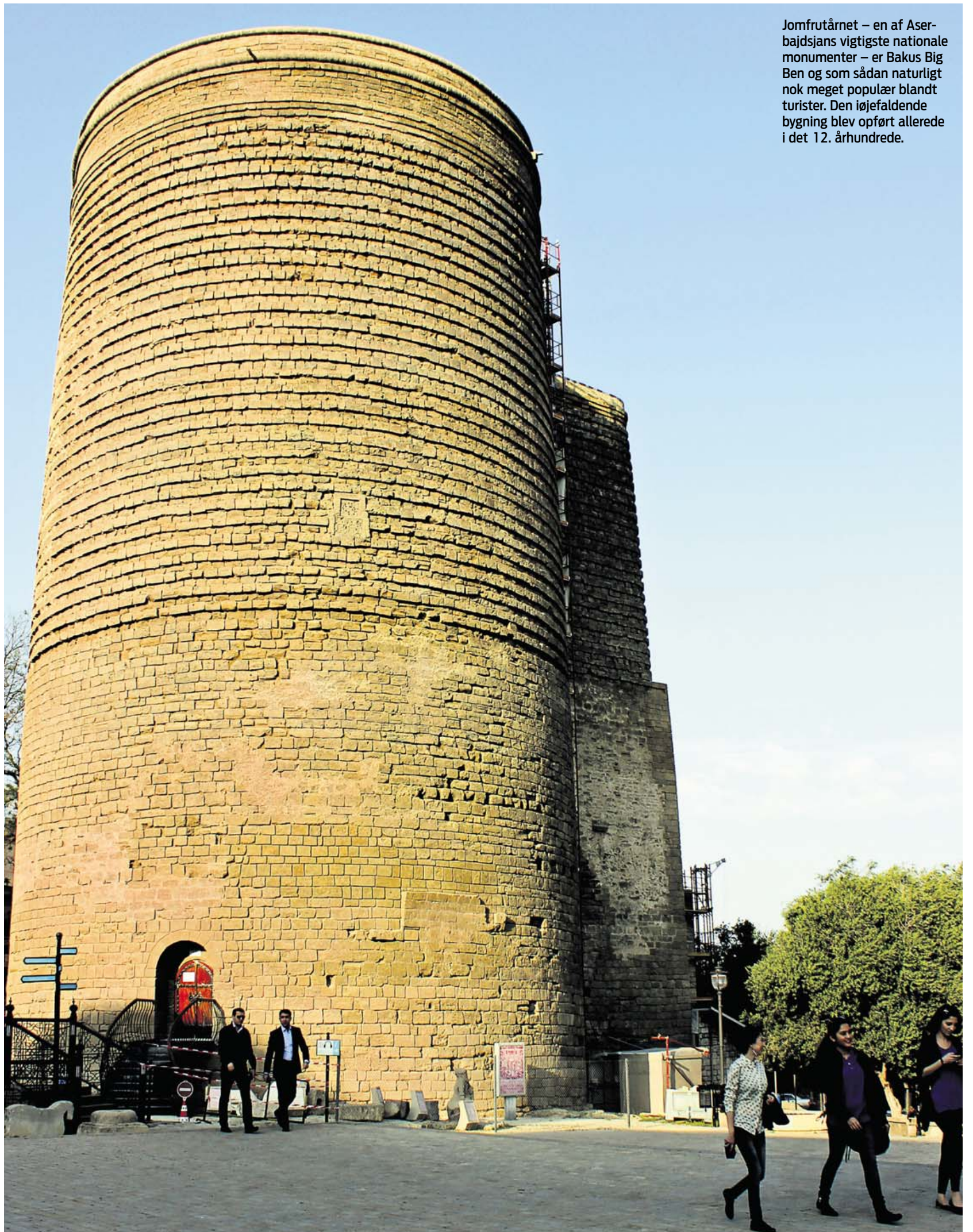
## ANBEFALELSES-VÆRDIGE BØGER TIL REJSEN

"Ali and Nino" af Kurban Said

"The Orientalist" af Tom Reiss. Den prisbelønnede journalist sætter sig i bogen for at løse mysteriet om den gådefulde forfatter til Ali og Nino.

Guidebogen "Azerbaijan with excursions to Georgia" af Mark Elliott er god at have ved hånden.

Lonely Planets "Georgia, Armenia & Azerbaijan" er også praktisk, men gem den godt på vej ind i landet. Der er risiko for at den bliver konfiskeret. Det huer ikke grænservagterne, at den også handler om Aserbajdsjans arvefjende Armenien.



Jomfrutårnet – en af Aserbajdsjans vigtigste nationale monumenter – er Bakus Big Ben og som sådan naturligt nok meget populær blandt turister. Den iøjefaldende bygning blev opført allerede i det 12. århundrede.

► Jomfrutårnet er en af Aserbajdsjans vigtigste nationale monumenter – Bakus Big Ben og som sådan naturligt nok meget populær blandt turister.

Den iøjefaldende bygning blev opført allerede i det 12. århundrede. Sammen med forsvarsmuren, der stadig omkredser det meste af den gamle by, var tårnet en del af befæstningen af Baku. Gennem historien prøvede indbyggerne med varierende grader af held at forsvare sig mod adskillige persiske, osmanniske og russiske invasioner.

Det er let at forestille sig, hvordan de har gemt sig omme bag skydeskårene for af og til at dukke frem og prøve at få ordentligt ram på en af belejrerne med en bue eller muskedonner. Brystvær-

nets takker er denne dag tydeligt aftegnet på den skyfri baggrund, og duften af eksotisk beplantning i parkanlægget langs muren er med til at fremkalde stedets særlige stemning.

### Det første olieboom

Den gamle bydel er også stedet, hvor en stor del af romanen om Ali og Nino af den lokale forfatter Kurban Said foregår. Historien bliver regnet for et nationalt epos og giver enestående indblik i landets kultur.

Det er en spændende beretning om Baku i årene umiddelbart før den Russiske Revolution i 1917 og handler om en ung aserbajdsjansk aristokrat med muslimsk baggrund, der bejler til en

georgisk prinsesse fra et kristen hjem. Gennem kærlighedshistorien bliver det klart, hvordan Baku er et sted, hvor øst og vest, Asien og Europa, støder sammen. Baku på vej ind i det 20. århundrede er i Suids fremstilling en smeltedigel af forskellige traditioner, nationaliteter og levevis – et samfund, der står over for omfattende forandringer, idet bolsjevikkerne er på vej for at gøre Aserbajdsjan til en sovjetsocialistisk republik, hvilket skete i 1920.

Perioden, der ledte op til det år, har paralleller til den nuværende udvikling i Baku. Det var nemlig tiden for det første olieboom. I slutningen af det 19. århundrede producerede felter lige uden for byen mere end 50 pct. af hele verdens forbrug